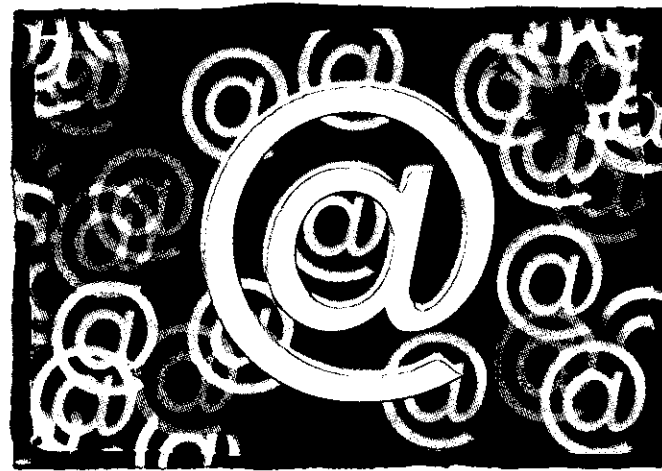


# היום הארוך ביותר

ב־6 ביוני ציין העולם מלאת 60 שנה לפלישת בעלות הברית לנורמנדיה. ברשת האינטרנט ניתן למצוא אתרים רבים המוקדשים לנושא הזה



אינטרנט

דני נתרי

מובאת תמונתו של אותו פון לוק 45 שנה מאוחר יותר, כשהוא יושב בצוותא עם רס"ן (מיל') ג'ון הווארד מדיוויזיית הצנחנים הבריטית ה־6. מתברר שני האנשים האלה, שלחמו זה בזה במלחמת העולם השנייה, הפכו לאחריה למרצים מבוקשים ולמדריכים על הפלישה.

אין ספק שהעדויות האישיות של הלוחמים הן המרתקות ביותר – לפעמים הרבה יותר מהניתוחים המלומדים של ההיסטוריונים. האתר:

<http://www.normandy1944.info> מוקדש לזיכרונות הלוחמים, וניתן לקרוא בו את סיפוריהם האישיים של כמה מאות חיילים שהשתתפו בפלישה. הסיפורים מלווים בצילומים שצילמו הלוחמים באותה עת. כמו כן משמש האתר להנצחת זכרם של חיילים שנפלו בפלישה. קרובי משפחה מביאים את סיפורי הנופלים לצד תמונות מחייהם. קדמו לפלישה כמה מבצעי הטעיה, בין היתר באמצעות סוכנים כפולים, שהמפורסם שבהם היה "גרבו". סיפורו מובא בכמה אתרים, ובהם:

<http://www.thehistorynet.com/wii/bldoubleagent/index1.html>

<http://www.mi5.gov.uk/output/Page243.html>

<http://www.randomhouse.com/features/spybook/spy/961204.html>

סיכום קצר אך מקצועי מאוד וממצה של מבצעי ההונאה של בעלות הברית לקראת הפלישה ניתן למצוא באתר:

[http://www.fas.org/irp/agency/army/tradoc/usaic/mipb/1996-](http://www.fas.org/irp/agency/army/tradoc/usaic/mipb/1996-2/meeks.htm)

[2/meeks.htm](http://www.fas.org/irp/agency/army/tradoc/usaic/mipb/1996-2/meeks.htm)

וכן באתר:

<http://research.airuniv.edu/viewabstract.aspx?id=3626>

מספר האתרים העוסקים בפלישה הוא רב, והבאתי כאן רק מקבץ קטן מהם. לסיום, מאחר שתמונה אחת טובה מאלף מילים, אציין את מאגר התמונות המרשים של לוחמים שהשתתפו בפלישה, ושמובא באתר:

<http://www.6juin1944.com/album>

כמו כן ראוי לציין את אוסף האיורים והציורים המוקדש לפלישה, ושמובא באתר של חיל הים האמריקני:

<http://www.history.navy.mil/ac/d-day/d-day1.htm>

הפלישה לנורמנדיה, ששם הקוד שלה היה מבצע Overlord, היא אחת מנקודות התפנית המכריעות במלחמת העולם השנייה ונחשבת עד היום למבצע צבאי מופתי הן מבחינת התכנון והן מבחינת הביצוע. קדמה לה הטעיה מודיעינית מתוחכמת, שנלמדת עד היום בכל האקדמיות הצבאיות.

את "הפלישה" שלנו נתחיל בביקור באתר של אנציקלופדיה בריטניקה:

<http://search.eb.com/normandy> דף הבית מכניס אותנו מייד לאווירה עם צילום של חיילים אמריקנים התופסים מחסה מאחורי מכשול שהציבו הגרמנים על החוף. כבונוס ניתן מכאן להיכנס לאתר של הסרט "להציל את טוראי ריאן" של סטיבן שפילברג, שעלילתו מתרחשת על רקע הפלישה לנורמנדיה. האתר מביא, בין היתר, קטעים מהסרט. בחלקו העליון של דף הבית, לכל רוחב המסך, ישנם קישורים לחמישה פרקים מרכזיים של סיפור הפלישה.

הקישור הראשון עוסק ברקע למבצע הפלישה ובהיערכות לקראתו:

<http://search.eb.com/normandy/week1/buildup.html>

הרקע מפורט למדי וכולל קישורי משנה רבים. הקישור השני:

<http://search.eb.com/normandy/week2/invasion.html>

עוסק בפלישה עצמה, מביא מידע רב על חופי הפלישה וכולל קישורים לסרטי וידאו. הקישור השלישי עוסק בפריצה מהחופים פנימה, לתוך היבשת:

<http://search.eb.com/normandy/week3/inland.html>

ואילו הקישור הרביעי עוסק בשחרור פאריז באוגוסט 1944:

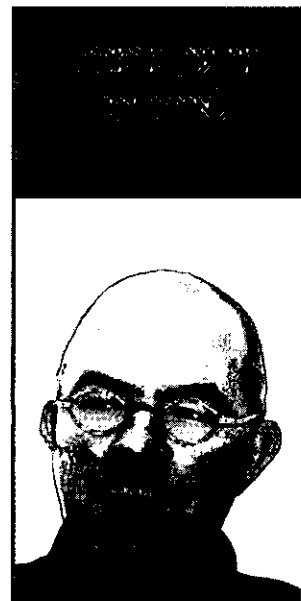
<http://search.eb.com/normandy/week4/>

[breakout.html](http://search.eb.com/normandy/week4/breakout.html) הקישור החמישי עוסק בהנצחת הפלישה:

<http://search.eb.com/normandy/week5/>

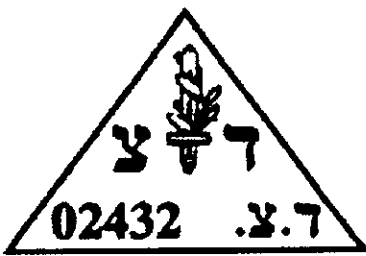
[memory.html](http://search.eb.com/normandy/week5/memory.html)

בקישור העוסק בהנצחה מובאת, בין היתר, תמונתו של הנס פון לוק הגרמני, מפקד גדוד 125 של דיוויזיית הפנצר (שריון) 21 במדים בזמן המלחמה. ליד התמונה הזאת





# ספר חדש מבית "מערכות"



ISSN 0464-2147